

DREI STEINE

GRAPHIC NOVEL GEGEN RECHTS



AUSSTELLUNG

21.2. BIS 4.6.2025

GEDENKSTÄTTE ROTER OCHSE HALLE (SAALE)

DREI STEINE

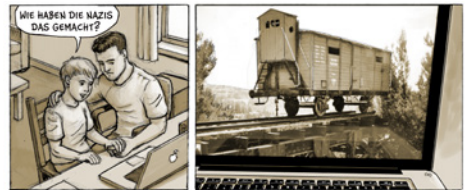
GRAPHIC NOVEL GEGEN RECHTS

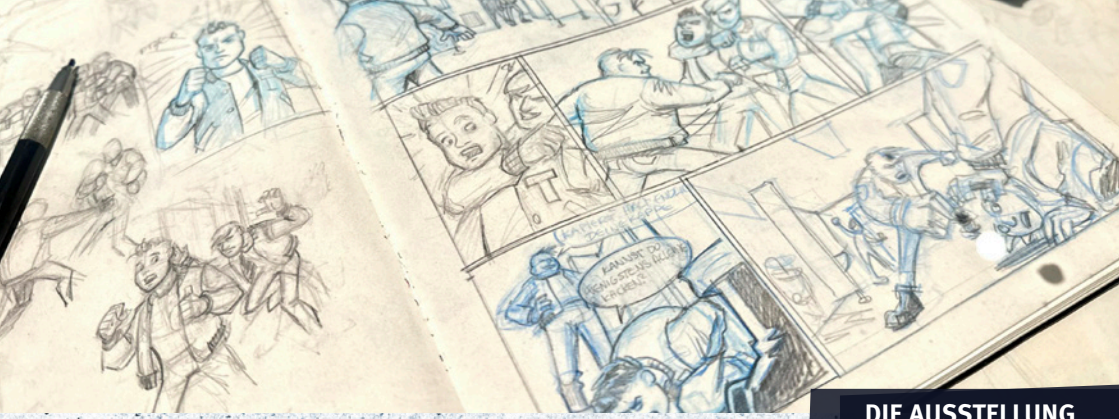
DIE GESCHICHTE

Die einzige Geschichte eines Überlebenden rechter Gewalt als Graphic Novel. Authentisch, autobiografisch, vom Autor selbst erlebt und gezeichnet.

Nach dem Geschichtsunterricht leugnet der dreizehnjährige Mitschüler Andreas den Holocaust. Nils sagt ihm daraufhin seine Meinung über die Massenmörder wie Hitler. Doch Andreas war bereits tief in der Neonazi-Szene von Dortmund-Dorfstrasse verstrickt. Diese wurde Anfang der 80er Jahre von einem ehemaligen SS-Mann und Nazi-Hooligans aufgebaut.

Nils ist der rechten Gewalt schutzlos ausgeliefert, da Familie, Schule und Polizei seine Warnungen nicht ernst nehmen. So überlebt er schwer verletzt zwei Mordanschläge durch Neonazis. Nach dem Trickfilmstudium hat Nils sich künstlerisch mit der Geschichte auseinandergesetzt und 2016 die Graphic Novel Drei Steine veröffentlicht, deren Epilog in der internationalen Holocaust-Gedenkstätte Yad Vashem spielt.





DIE AUSSTELLUNG

Gezeigt werden die Originalzeichnungen, Skizzenbücher, Drucke, Infotafeln und eine Multimedia-Station mit Filmbeiträgen.

Es wird auch mit den Character-Design-Studien und Storyboards die Entstehung der Graphic Novel dargestellt. Gezeigt werden auch die teils satirischen Aktionen gegen rechte Verlage auf den Buchmessen und Nazi-Demos mit dem Comic und Cartoons gegen rechts. Exklusiv ist auch der Einblick in DREI STEINE UNCUT, der international erweiterten Fassung der Graphic Novel. Die Ausstellung war bisher in vielen Bundesländern, Museen und Gedenkstätten zu sehen. Über einen QR-Code bekommt man eine Führung mit Nils Oskamp als YouTube-Video, der auch auf dem folgenden Beitrag zu sehen ist:

www.dreisteine.com/halle



DREI STEINE

GRAPHIC NOVEL GEGEN RECHTS

LESUNGEN



Seit fast zehn Jahren dient DREI STEINE auch als Ausgangspunkt für politische Bildung an Schulen, Gedenkstätten und Jugendzentren. Mit den Multimedialen Lesungen wurden bisher über 270.000 Jugendliche in Präsenzveranstaltungen erreicht. Diese Action Readings sind wie eine Filmvorführung mit Bildern, Hintergrundinformationen (ca. 90 Minuten). Die Lesungen gibt es auch in einem niedrigschwelligen Format angepasst ab 7. Jahrgang und Förderklassen mit niedriger Aufmerksamkeitsspanne (ca. 60 Minuten). Bei beiden Formaten gibt es für die Teilnehmer*innen die Möglichkeit dem Autor Fragen zu stellen.

WORKSHOPS

Dies wird ergänzt mit Workshops aus der Reihe „KREATIV GEGEN RECHTS“ von und mit Nils Öskamp. Die Workshops dienen zur Wissensvermittlung über gruppenorientierte Menschenfeindlichkeit, Demokratiebeteiligung und historisch-politischer Bildung. Die Teilnehmer*innen erfahren Selbstwirksamkeit durch kreative ergebnisorientierte Prozesse. Erreicht wird dadurch ein klares Erkennen von Rassismen und die couragierte Argumentation dagegen. Die Workshopreihe wurde mit der Gedenkstättenpädagogin Mareike Otters (Gedenkhalle Oberhausen, Gedenkstätte Sachsenhausen) entwickelt und später ständig aktualisiert und erweitert.

KREATIV GEGEN RECHTS

Workshop-Angebot:

- Comic
- Grafik
- Streetart & Graffiti
- TikTok Social Media
- Verschwörungserzählungen
- Antisemitismus



Gedenkstätte ROTER OCHSE

Am Kirchtor 20 b, 06108 Halle (Saale)

Montag und Freitag 10:00 bis 14:00 Uhr | Dienstag bis Donnerstag 10:00 bis 16:00 Uhr

Jedes erste Wochenende im Monat (Samstag und Sonntag) 13:00 bis 17:00 Uhr.

www.gedenkstaette-halle.sachsen-anhalt.de

DREI STEINE

GRAPHIC NOVEL GEGEN RECHTS



FIGHT FASCISM

AUSSTELLUNG | 21.2. BIS 4.6.2025 | GEDENKSTÄTTE **ROTER OCHSE HALLE** (SAALE)
DREIESTEINE.COM/HALLE