

Die Graphic Novel Drei Steine – ein mahnendes Werk gegen Rechtsradikalismus.

"Ich sagte meine Meinung gegen Nazis, das hätte mich fast umgebracht."

Ausgezeichnet mit dem Rudolph Dirks Award - Best Biography

Nils Oskamp erzählt in seiner autobiografischen Graphic Novel "Drei Steine" die Geschichte seiner Jugend in den 1980er Jahren in Dortmund-Dorstfeld, wo er Opfer rechter Gewalt wurde. Er dokumentiert, wie die damaligen rechtsradikalen Jugendlichen fast unbestraft davonkommen und es bis in die Politik schaffen.

R U D O L P H
D I R K S
A W A R D

presented by GERMAN COMIC CON

Als ein Mitschüler in der Schulklasse den Holocaust verleugnet und weitere Nazi-Parolen propagiert, lehnt sich Nils Oskamp dagegen auf und sagt ihm und seinen Mitschülern klar seine Meinung. Dadurch macht er sich zur Zielscheibe der örtlichen Neonazis, es beginnt ein Kampf um das nackte Überleben. Nils Oskamp zeigt in eindringlichen Bildern, wie die Lehrer und die Polizei die Bedrohung nicht ernst nehmen und auch die Familie die Gefahr nicht erkennt. Mehrfach wird er von Neonazis krankenhausreif geschlagen. Die Spirale der Gewalt eskaliert und gipfelt in zwei Mordanschlägen. Die jugendli,chen Schläger der Neonazis wurden von "Alten Kameraden" angeworben und indoktriniert. Die damals etablierten Seilschaften sind weiterhin aktiv und machen mit dem rechtsextremen Terror, den sie verbreiten, heute noch Schlagzeilen.

Nils Oskamp ist in Dortmund aufgewachsen und studierte im Ruhrgebiet Grafikdesign mit dem Schwerpunkt Illustration. In Hamburg absolvierte er erfolgreich ein Trickfilmstudium und arbeitet dort als Illustrator für Werbung und Zeitschriften. Mit der Arbeit an "Drei Steine" begann er vor ein paar Jahren als Gastkünstler in der französischen Comic-Hauptstadt Angoulême.

Die Graphic Novel über seine Jugend, sein Leben mit der Angst und die Ohnmacht von Staat und Bevölkerung gegenüber rechtsradikaler Gewalt, ist eine beeindruckende und beängstigende Mahnung an alle, die den Rechtsradikalismus verharmlosen. Ein Werk, das umso bedrückender ist, da es auch dokumentiert, dass die rechte Bedrohung inmitten unserer Gesellschaft wächst, gedeiht und die Drahtzieher sich in vielen Regionen in Politik und Wirtschaft positionieren konnten. Die einzige autentische Geschichte in Deutschland eines Opfers rechter Gewalt.

Im Mai 2016 ist im Panini Verlag die 160-seitige Graphic Novel "Drei Steine" im Hardcover veröffentlicht worden. Parallel dazu hat die Amadeu Antonio Stiftung "Drei Steine" als verkürzte, 96-seitige Softcover-Schulbuch-Ausgabe kostenlos für den Einsatz an Schulen, diese ist leider vergriffen. Online steht dort auch ergänzendes pädagogisches Begleitmaterial für den Einsatz im Unterricht zur Verfügung. Die Landeszentrale für Politische Bildung NRW hat das Buch in ihr Programm aufgenommen und eine Komplette neuauflage bei dem Verlag bestellt.

Der Autor hat bis jetzt über 270 Lesungen überwiegend an Schulen gehalten und damit über 26.000 Schüler *innen erreicht. Die Ausstellung wurde das erste mal auf dem Comic Salon Erlangen 2016 präsentiert. Diese Ausstellung wurde inzischen um mehrere Exponate wie eine Multimediastation, Infotafeln und Dioramen erweitert. Die Ausstellung war inzwischen an über 17 Orten in ganz Deutschland zu sehen, wie der NS Gedenkstätte Wewelsburg. Inerhalb eines Jahres hatte die Ausstellung über 20.000 Besucher. Mehrfach diente die Ausstellung auch als Gegenaktion zu rechtspopulistischen Verlagen auf den deutschen Buchmessen.

https://www.dreisteine.com/ausstellung/

Aktuelle Informationen zu dem pädagogischen Begleitprogramm gibt es über den Newsletter

Termine Ausstellungen:

14. Mai bis 30. September 2022 Zentralbibliothek Bochum https://www.dreisteine.com/bochum

Herbst 2022 Herford

Frühjahr 2023 Rostock

DREI STEINE

HC | 160 S. | € 19,99 | 978-3-95798-646-7

Presse-Rezensionsexemplare bitte anfragen unter: steffen.volkmer@panini.de

Kontakt zu dem Autor: nils@oskamp.de

Links

Homepage mit dem pädagogischen Begleitmaterial, Veranstaltungsprogramm, Mediensiegel: www.dreisteine.com

Facebook:

www.facebook.com/dreisteine

Pressematerial und Bilddaten zum download

https://www.dreisteine.com/pressematerial/

Medienspiegel

https://www.dreisteine.com/medienspiegel/





Original Bochum #BOriginal

Zentralbücherei Bochum Gustav-Heinemann-Platz 2-6 44787 Bochum

Partner: Jugendamt Stadt Bochum • Gegen Vergessen - Für Demokratie e.V.





Gegen Vergessen Für Demokratie e.V.

14.5.-30.9.2022

Drei Steine -Ausstellung gegen Rechts!

14.5.22 (Sa.) • 10:00 + 11:00

Eröffnungsführungen mit dem Comic-Künstler und Ausstellungsmacher

Nils Oskamp

kostenfrei I ohne Anmeldung

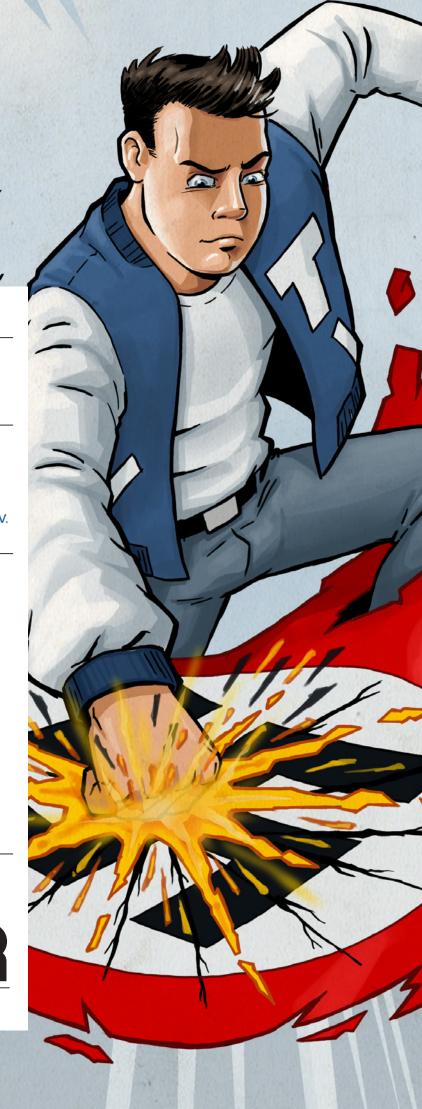
Einlass gemäß Corona-Bestimmungen







@f □ @#StadtbuechereiBochum



Lesungen aus der Graphic Novel "Drei Steine"

Nils Oskamp hat inzwischen über vierzig Lesungen aus seinem Buch überwiegend an Schulen gehalten die mit dem Prädikat "Schule ohne Rassismus, Schule mit Courage" (SoR SmC) ausgezeichnet sind. Mehr als 23.000 Zuschauer hat er damit schon erreicht.

Die Lesungen laufen wie folgt ab.

Während sich die Schüler setzen spielt das Leid "Willkommen in Deutschland" von den Toten Hosen. (Mit freundlicher Genehmigung der Band). Dann wird der Trailer gezeigt, danach liest dann Oskamp aus seinem Buch während die Bilder mit Beamer auf der Leinwand gezeigt werden. Der erste Teil der Lesung dauert ca. 20 Minuten. Dann kommt eine Frage und Antwort Runde mit den Schülern und eventuellen Korreferenten wie zum Beispiel Mitarbeitern der Mobilen Beratung für Opfer Rechtsradikaler Gewalt. Dann folgt der zweite Teil der Lesung auch ca. 20 Minuten. Dann eine weitere Frage und Antwort Runde. Durch die Lesung wird den Schülern schon ab der siebten Klasse schon das Thema Holocaust durch das Medium leicht verständlich gemacht. In den Diskussionen werden Rechtspopulismus und die Zusammenhänge zu gruppenorientierter Menschenfeindlichkeit thematisiert. Die demokratische Kompetenz der Jugend zu stärken ist das Anliegen dieser Veranstaltungsreihe. Die Gesamtdauer der Veranstaltung liegt bei 60 bis 90 Minuten, je nach Diskussionsfreudigkeit der Schüler.

Mehr Infos und Bilder zu den Lesungen und den Workshops: https://www.dreisteine.com/begleitprogramm/

Wenn Sie bisher noch wenig über meine Graphic Novel "Drei Steine" wissen schauen sie bitte diesen ARTE Journal Beitrag:

https://youtu.be/idF9HDg5oo8

TV Bericht über die Lesungen: https://youtu.be/Bff2KYDUTHM

Mehr Informationen zu dem Buch und pädagogisches Begleitmaterial unter: www.dreisteine.com



10.02.2017 Gymnasium an der Schweizer Allee in Dortmund Aplerbeck. Foto: Maria Zarada



LESUNGEN und WOKSHOPS

Email:	Straße Hausnummer -Veranstalter/Schule:
Telefon:	Stadt Veranstalter/Schule:
1. Terminvorschlag:	PLZ Verantalter/Schule:
2. Terminvorschlag:	Webseite:
Interesse an Lesung:	Anmerkung:
Interesse an Workshop:	

Finanzierung:

In den meisten Bundesländern gab es bisher die Möglichkeit über das Regierungsprogramm "Demokratie Leben" diese Veranstaltungen zu finanzieren. Kontaktieren sie dazu den entsprechenenden Regoinalpartner des Regierungsprogramms:

https://www.demokratie-leben.de/projekte-expertise/projekte-finden

Bei der Antragsstellung kann das Einreichen des auf der nächsten Seite folgenden Epfehlungssreibens von Manuela Schwesig, der begründerin des Regierungsprogramms als Bundesministerin hilfreich sein.

Kosten:

die Kosten sind regional wegen der Anreise und Umfangs des Workshops unterschieldich. Kosten und Terminabsprache bitte Anfrage nunter: nils@oskamp.de

Technische Vorraussetzung:

- Beamer (VGA und HDMI Adaptoren bringt der Referent),
- Soundanlage (Audio Klinke)
- Mikrofone (ab einer Gruppengröße von 30 Personen)

Weitere Informationen unter:

www.dreisteine.com

Nils Oskamp ist Pate des Reinoldus-Schiller-Gymnasiums in Dortmund Dorstfeld das Mitglied ist im Netzwerk: Das pädagogische Beleitmaterial auf der Webseite <u>www.dreisteine.com</u> wurde gefördert von:







14. Dezember 2020

Dank- und Empfehlungsschreiben Nils Oskamp

Keinfrank

Die Amadeu Antonio Stiftung ist ein anerkannter Bildungsträger der Bundeszentrale für politische Bildung.

Die Schulbuchausgabe der Graphic Novel Drei Steine ist 2016 bei uns erschienen. Seitdem ist Nils Oskamp als Dozent in der Politischen Bildung in ganz Deutschland unterwegs und hat mit fast 200 Lesungen über 25.000 Zuschauer erreicht, die überwiegend Schüler*innen waren.

Nils Oskamp schafft es, komplexe Inhalte der Politischen Bildung durch seine offene Art authentisch, jugendtauglich und verständlich zu vermitteln. Deshalb war es auch unserer Vorstandsvorsitzenden Anetta Kahane eine Ehre, 2019 die Wanderausstellung von Nils Oskamp in Berlin zu eröffnen.

Wir wünschen Nils Oskamp in seiner künftigen Arbeit größten Erfolg und danken ihm auch ganz persönlich für sein begeisterndes Engagement.

Timo Reinfrank

Geschäftsführer





Manuela Schwesig

Bundesministerin

HAUSANSCHRIFT POSTANSCHRIFT Glinkastraße 24, 10117 Berlin

11018 Berlin

TEL

ORT, DATUM

+49 (0)30 20655-1000 FAX +49 (0)30 20655-4100

E-MAIL mb@bmfsfj.bund.de

INTERNET www.bmfsfj.de

Berlin, den

2 1. NOV. 2016

Herrn Nils Oskamp

Sehr geehrter Herr Oskamp,

vielen Dank für Ihr Schreiben vom 4. Oktober 2016 und Ihre freundliche Einladung, Ihren Stand auf der Frankfurter Buchmesse zu besuchen.

Ihr kreatives Engagement beeindruckt mich und freue mich, dass Sie durch Ihren Comic und die Präsentationstour so viele Schülerinnen und Schüler bereits erreicht haben. Ich hoffe, dass Sie mit Ihrem Engagement auch weiterhin so erfolgreich ein mahnendes Zeichen gegen Rechtsextremismus und Rechtsterrorismus setzen können.

Leider ist es dem Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend nicht möglich, Ihr Engagement direkt zu unterstützen, indem wir einzelne Lesungen finanzieren. Aber ich empfehle Ihnen, sich mit dem Dortmunder Verein BackUp-ComeBack e.V. in Verbindung zu setzen und gemeinsam Möglichkeiten auszuloten. Alternativ schlage ich vor, dass Sie ihr Handlungskonzept an die Regiestelle des Bundesprogramms "Demokratie leben!" senden. Dort könnte das Konzept geprüft und an die zuständigen Partnerschaften für Demokratie versendet werden. Die lokalen Partnerschaften können aus ihrem Aktions- und Innovationsfonds kleinere, lokale Projekte finanzieren.

Wenn Sie Fragen zum weiteren Vorgehen haben, richten Sie diese bitte direkt an den zuständigen Referatsleiter Thomas Heppener.

Mit freundlichen Grüßen

Hannela Vhrwig



Foto: Maria Zarada

Willkommen im Zeutschen Zeich

